

SIENA CERTOSA DI PONTIGNANO 25-26-27 LUGLIO 2019

CORSO DI FORMAZIONE

DIRITTI, DOVERI, HUMANITAS. IN DIALOGO CON I CLASSICI

Nuove prospettive sull'insegnamento delle materie classiche nella scuola

Organizzata dall'Associazione Antropologia e Mondo Antico con la collaborazione del Centro AMA (Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne, Università di Siena) e con il supporto tecnico e organizzativo della Casa Editrice Palumbo, la sesta edizione della Summer School 2019 sarà dedicata al tema "Diritti, doveri, Humanitas. In dialogo con i classici".

L'iscrizione al corso avviene tramite la piattaforma SOFIA del MIUR dove sarà possibile utilizzare il Bonus Docenti. La modalità di partecipazione, a scelta, prevede una delle seguenti formule:

- Summer School formula Day (escluso pernottamento)
CODICE PIATTAFORMA SOFIA 31245 __quota € 215
- Summer School formula base* Night&Day
CODICE PIATTAFORMA SOFIA 30229 __quota € 320

Il pagamento della quota deve essere corrisposto anticipatamente in una delle seguenti modalità:
- tramite Bonus docenti (totalmente o parzialmente)
- tramite versamento della quota di partecipazione tramite bonifico bancario. Occorrerà inviare una mail per ricevere specifiche informazioni.

*Specificiamo che la formula base Night&Day include vitto e alloggio per l'intera durata del corso; la sistemazione in appartamenti o camere comuni da 4 o 6 persone sarà assegnata all'arrivo, in base alla disponibilità dell'albergo.

Chi desidera soggiornare in Certosa esclusivamente in camera doppia o in camera singola può farne esplicita richiesta per mail. Previa conferma di disponibilità in albergo, sarà richiesto un ulteriore versamento di:

- un extra di €30 per il soggiorno in camera doppia (indicando eventualmente il nome e cognome di un/una collega)
 - un extra di €60 per il soggiorno in camera singola.
- Tutti i costi si intendono a persona e per l'intera durata del corso.

Chi desidera soggiornare fuori dalla struttura potrà versare la quota corrispondente alla formula Day.

Importante: una volta completata l'iscrizione su SOFIA, richiediamo di inviare alla mail eventi@palumboeditore.it copia del Bonus docenti e/o del bonifico effettuato, al fine di confermare l'iscrizione.

Le iscrizioni saranno aperte fino al 30 giugno, fino ad esaurimento dei posti, in numero di 60.



SUMMER SCHOOL 2019

GIOVEDÌ 25 LUGLIO

- 12.00-13.30 Accoglienza
13.30-14.30 Pranzo
14.30-15.30 Registrazione e apertura dei lavori
- 15.30-16.00 DONATELLA PULIGA Università di Siena
I classici come dovere o come diritto?
- 16.00-16.30 CRISTIANO VIGLIETTI Università di Siena
Diritti e doveri dello scambio nella Roma arcaica: tra *cives* e *hostes*
- 16.30-17.00 Coffee break
17.00-17.30 Presentazione dei laboratori
17.30-19.00 Laboratori
20.00-21.30 Cena

VENERDÌ 26 LUGLIO

- 9.00- 9.30 MARIO LENTANO Università di Siena
Il dovere della somiglianza. Continuità familiari nella cultura romana
- 9.30-10.00 TOMMASO BRACCINI Università di Siena
Il diritto alla fantasia: in cerca delle fiabe di Greci e Romani
- 10.00-10.30 Coffee break
10.30-13.00 Laboratori
13.00-14.30 Pranzo
15.00-16.30 Laboratori
16.30-17.00 Coffee break
17.00-19.00 Laboratori
20.00-21.30 Cena
21.30-23.00 *Kiss me, kiss me, Lesbia!*
Spettacolo teatrale

SABATO 27 LUGLIO

- 9.00-10.00 OLGA CIRILLO Liceo Flacco, Portici
LUIGI SPINA Centro AMA, Siena
L'esperienza della seconda prova dell'Esame di Stato. Riflessioni, prospettive, proposte
- 10.00-11.00 Restituzione dei laboratori
11.00-11.30 Coffee break
11.30-12.30 Restituzione dei laboratori
- 12.30-13.00 MAURIZIO BETTINI Università di Siena
Ripensare l'*Humanitas*

INFORMAZIONI

La Casa Editrice Palumbo è partner della Summer School 2019 esclusivamente in termini di gratuito supporto tecnico e organizzativo.

Per ulteriori informazioni scrivere a eventi@palumboeditore.it o visitare il sito: www3.unisi.it/ricerca/centri/cisaca/index.html

La Certosa di Pontignano, sede dell'iniziativa, sorge a pochi chilometri da Siena, su di un colle dominante la città. Maggiori informazioni sul sito: www.lacertosadipontignano.com

LABORATORI

- ISABELLA TONDO
Liceo "B. Croce", Palermo
Senza diritti. Per una storia dei bambini nel mondo antico
- PIETRO CAPPELLETTO
Liceo "B. Zucchi", Monza
Tra ethos ed etica: diritti e doveri tra nomos e coscienza
- ALBERTO PAVAN
Liceo A. Canova, Treviso
Mostrare la via agli erranti. Costruzione di percorsi di ricerca e di esercitazioni per l'Esame di Stato tra filantropia antica e diritti umani
- GIANLUCA DE SANCTIS
Università della Tuscia
I frutti della pratica antropologica, l'urgenza dell'Humanitas e i rischi della disumanizzazione.

TEATRO

- KISS ME, KISS ME
LESBIA!
Compagnia
"Cantores Euphorionis"
- I carmina* di Catullo (presentati nella traduzione "barbara" di Alessandro Fo) e la canzone e canzonetta italiana e internazionale si intrecciano a ricostruire in modo sorprendente la vicenda d'amore tra il poeta e Lesbia.